

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：21-22-2

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
1	创新创业理论与实践(1)	大学生创新创业项目理论指导与实践	伍婷婷/殷立雄/黄剑锋/程伟/曹丽云等	2021年1版	西北工业大学	58.00	舞蹈211, 音乐212,	新教材	
2	创新创业理论与实践(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
3	创新创业理论与实践(1)	大学生创新创业(微课版第2版)	邓文达、罗旭、刘寒春	2019年1版	人民邮电出版社	42.00	音乐211,	新教材	
4	表演专业实习(2)	表演训练法	林洪桐	2017年1版	北京出版社	68.00	表演191,		通过
5	表演(2)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演211,		通过
6	表演(4)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演201,		通过
7	表演(6)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演191,		通过
8	台词(2)	演员艺术语言基本技巧	丁晖	2018年1版	文化艺术出版社	32.00	表演211,		通过
9	台词(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
10	声乐(4)	嗓音的科学训练与保健(新版)	彭莉佳 著	2021年1版	上海音乐出版社	40.00	表演201,	新教材	通过
11	剧本片段训练2	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
12	读剧	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演211,		通过
13	艺术教育学	教育学	王道俊、郭文安	2016年7版	人民教育出版社	39.80	音乐201,	新教材	通过
14	艺术教育学	基于教师资格考试的教育学	华东师范大学教育学编写组	2016年1版	华东师范大学出	45.00	音乐202,		通过
15	现代舞(2)	西方现代舞史纲	刘青弋	2004年1版	上海音乐出版社	48.00	表演191,	新教材	通过
16	发声基础(2)	声乐曲集选(中国部分)(第5版)	戴莉蓉	2014年5版	西南师范大学出	39.00	表演211,		通过
17	乐理(2)	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐211, 音乐212,		通过
18	视唱练耳(2)	单声部视唱教程(上)	上海音乐学院视唱练耳教研组	2014年3版	上海音乐出版社	45.00	音乐211, 音乐212,		通过
19	专业平台基础课(4)	我怎样去爱你: 栾凯新艺术歌曲作品选集(钢琴伴奏版)	张佳佳	2019年1版	中央音院	28.00	音乐201, 音乐202,	新教材	通过
20	西方音乐史及名作赏析	塔拉斯金: 何为真正的音乐史	杨燕迪	2021年1版	上海音乐出版社	70.00	音乐202,	新教材	通过

教学院长签字: _____

院教学指导委员会: _____

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：21-22-2

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
21	西方音乐史及名作赏析	古典音乐	菲利普唐斯	2021年1版	上海音乐出版社	148.00	音乐201,	新教材	通过
22	音乐美学	西方音乐1500年	卢西恩 何萌	2021年1版	上海音乐出版社	200.00	音乐202,	新教材	通过
23	音乐美学	极简音乐史	冈田晓生	2021年1版	南海公司	45.00	音乐201,	新教材	通过
24	专业主项(4)	歌唱发音的科学基础	林俊卿	1962年10版	上海音乐出版社	9.20	音乐201, 音乐202,	新教材	通过
25	专业主项(6)	唱歌的艺术	赵梅伯	2021年1版	上海音乐出版社	12.00	音乐191,	新教材	通过
26	形体(2)	形体训练基础	胡凌燕	2010年1版	高等教育出版社	32.00	表演211,		通过
27	形体(4)	中国古典舞基本功教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	50.00	音乐201, 音乐202,	新教材	通过
28	形体(4)	形体训练基础	胡凌燕	2010年1版	高等教育出版社	32.00	表演201,		通过
29	苏南地方音乐赏析	中国民间音乐概论	周青青	2003年1版	人民音乐出版社	76.00	音乐211, 音乐212,		通过
30	专业副项(2)	《声乐曲选集》中国作品(2)	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐201, 音乐202,	新教材	通过
31	专业副项(4)	高师声乐教学曲 古典艺术歌曲选	杨玲, 刘春平 编	2015年1版	西南师范大学出	39.00	音乐191,	新教材	通过
32	音乐专业毕业设计(论文)	毕业论文写作与答辩	武丽志	2015年1版	高等教育出版社	25.80	音乐181,		通过
33	和声(2)	和声学教程 上下册	[苏]伊.杜波夫斯基	2008年2版	人民音乐出版社	73.00	音乐201, 音乐202,		通过
34	合唱与指挥(2)	指挥教学方法小手册	赵一兆、亚历山大	2021年1版	常州大学	.00	音乐201, 音乐202,	新教材	通过
35	合唱与指挥(4)	指挥教学方法小手册	赵一兆、亚历山大	2021年1版	常州大学	.00	音乐191,	新教材	通过
36	即兴伴奏编配2	辛笛应用钢琴成人教程一简谱钢琴十课速成	辛笛	2010年1版	上海音乐出版社	35.00	音乐191,		通过
37	钢琴自弹自唱2	辛笛应用钢琴弹唱教程	辛笛	2013年1版	上海音乐出版社	30.00	音乐191,		通过
38	曲式与作品分析2	西方音乐史习题集	王丹丹	2021年1版	上海音乐出版社	28.00	音乐191,	新教材	通过
39	音乐专业模拟教学	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
40	期中汇报展演1	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
41	期中汇报展演3	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
42	期中汇报展演5	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演191,		通过
43	期中汇报展演5	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
44	乐团排练及实践4	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字: _____

院教学指导委员会: _____

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：21-22-2

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
45	乐团排练及实践6	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
46	中国戏曲史	中国戏曲史（第二版）（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2018年2版	高等教育出版社	57.00	表演201,		通过
47	中外名剧作品分析	视听语言	陆绍阳	2021年1版	北京大学出版社	65.00	表演201,	新教材	通过
48	声乐演唱(2)	当代外国高校精品音乐教材·声乐基础教学法：演唱的基础和过程	[美] 克利夫顿·韦尔 著, 罗抒冬 译	2014年1版	人民音乐出版社	49.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
49	钢琴演奏(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
50	器乐演奏(2)	笛子演奏与教学	赵宴会	2020年1版	南京师范大学出	56.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
51	声乐基础(2)	歌唱发音的科学基础	林俊卿	1962年10版	上海音乐出版社	9.20	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
52	钢琴基础(2)	钢琴基础教程1	韩林申 李晓平 徐斐等	2021年1版	上海音乐出版社	48.00	音乐211, 音乐211, 音乐212, 音乐212,	新教材	通过
53	形体与舞蹈(2)	中国古典舞基本功教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	50.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
54	歌剧音乐剧经典赏析	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
55	音乐会排练及演出(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
56	中外戏剧史	中外戏剧史	刘彦君 廖奔	2005年1版	广西师范大学出	28.00	表演211,	新教材	通过
57	舞台实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
58	舞蹈音乐视唱与听辨(2)	舞蹈音乐视唱教程	裘柳钦	2004年1版	上海音乐出版社	48.00	舞蹈211,		通过
59	古典舞身韵(2)	中国古典舞身韵教学法（第3版）	唐满城	2018年3版	上海音乐出版社	65.00	舞蹈211,		通过
60	中国民族民间舞(2)	中国民间舞教材与教法	潘志涛	2001年1版	上海音乐出版社	110.00	舞蹈211,		通过
61	剧目排练(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
62	外国舞蹈史与作品赏析	外国舞蹈史及作品赏析	欧建平	2008年1版	高等教育出版社	49.00	舞蹈211,	新教材	通过
63	中国民间舞蹈文化	中国民间舞蹈文化教程	罗雄岩	2021年1版	上海音乐出版社	75.00	舞蹈211,	新教材	通过
64	古典舞基训(1)	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	36.50	舞蹈211,		通过
65	中国民族民间舞打击乐	中国民族民间舞蹈打击乐及伴奏曲选	明文军	2004年1版	上海音乐出版社	73.00	舞蹈211,	新教材	通过
66	劳动教育实践(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
67	劳动教育实践(1)	新时代大学生劳动教育	丁晓昌	2021年1版	上海交通大学出	42.00	舞蹈211,		通过
68	劳动教育实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字: _____

院教学指导委员会: _____