

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：23-24-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
1	教育学	教育学原理（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2019年1版	高等教育出版社	43.60	音乐221, 音乐222,		通过
2	创新创业理论与实践(2)	大学生创新创业实践与案例	徐德锋 陈群 江一山	2021年1版	华中科技大学出	46.00	音乐221, 音乐222, 表演221, 舞蹈221,		
3	表演专业实习(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
4	表演专业毕业大戏	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
5	表演专业毕业论文	表演艺术论	周志孝, 周讯, 周思好	2017年1版	中国戏剧出版社	56.00	表演201,	新教材	通过
6	表演(1)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演231,		通过
7	表演(3)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演221,		通过
8	表演(5)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演211,		通过
9	台词(1)	演员艺术语言基本技巧	丁晖	2018年1版	文化艺术出版社	32.00	表演231,		通过
10	台词(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
11	声乐(1)	中国音乐剧声乐教材（上下册）	訾娟	2013年1版	知识出版社	199.00	表演231,		通过
12	舞台化装设计基础	大学美育	姚继琴 王霞 曾胜强	2019年1版	航空工业出版社	45.00	表演221,	新教材	通过
13	剧本片段训练	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
14	话剧表演艺术概论	中国话剧表演艺术史稿	田本相	2020年1版	中国戏剧出版社	128.00	表演211,		通过
15	现代舞(1)	西方现代舞史纲	刘青弋	2023年1版	上海音乐出版社	95.00	舞蹈211,	新教材	通过
16	表演大师作品分析	中国当代戏剧演出作品分析教程	杨硕, 李珊, 黄凯, 王婷婷	2020年1版	中国戏剧出版社	98.00	表演211,	新教材	通过
17	剧本分析	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
18	表演概论	表演艺术论	周志孝, 周讯, 周思好	2017年1版	中国戏剧出版社	56.00	表演231,	新教材	通过
19	声乐(3)	音乐剧演唱教程（外国作品集）	郑敏	2022年1版	四川大学出版社	158.00	表演221,		通过
20	乐理(1)	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐231, 音乐232,		通过
21	视唱练耳(1)	视唱练耳修订版（一）	许敬行、孙虹	2022年2版	高等教育出版社	34.00	音乐231, 音乐232,	新教材	通过

教学院长签字：\_\_\_\_\_

院教学指导委员会：\_\_\_\_\_

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：23-24-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
22	视唱练耳(3)	视唱练耳修订版(一)	许敬行、孙虹	2022年2版	高等教育出版社	34.00	音乐221, 音乐222,	新教材	通过
23	中国音乐史及名作赏析	学术训练与学术规范-中国古代史研究入门	荣新江	2023年2版	北京大学出版社	60.00	音乐222,	新教材	通过
24	中国音乐史及名作赏析	中国音乐史习题集	孔培培	2023年1版	上海音乐出版社	25.00	音乐221,	新教材	通过
25	专业主项(7)	新编声乐曲选集(外国作品)	刘方洪	2015年1版	西南师范大学出	48.00	音乐201, 音乐202,		通过
26	形体(1)	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	表演231,		通过
27	形体(3)	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	表演221,		通过
28	合唱与指挥(1)	指挥教学方法小手册	赵一兆、亚历山大	2021年1版	常州大学	.00	音乐211, 音乐212,		通过
29	民族民间音乐概论	中国民间音乐概论	周青青	2003年1版	人民音乐出版社	76.00	音乐211, 音乐212,		通过
30	曲式与作品分析1	音乐考研丛书 曲式与作品分析	李虻	2012年1版	西南师范大学出	59.00	音乐211, 音乐212,		通过
31	期中汇报展演4	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
32	期中汇报展演6	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
33	校内技能实践	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
34	艺术概论	艺术学概论(马克思主义理论研究和建设工程重点教材)	编写组	2019年1版	高等教育出版社	37.40	音乐211, 音乐212, 表演221,		通过
35	声乐演唱(1)	高考音乐强化训练: 声乐卷	余开基	2020年16版	湖南文艺出版社	58.00	音乐231, 音乐232,		通过
36	声乐演唱(3)	《声乐曲选集》外国作品(六)	徐朗	2021年1版	人民音乐出版社	57.00	音乐221, 音乐222,	新教材	通过
37	声乐演唱(5)	声乐曲集 男中、低音. 下册	朱振山	2002年1版	高等教育出版社	44.60	音乐211, 音乐212,		通过
38	钢琴演奏(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
39	钢琴演奏(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
40	钢琴演奏(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
41	器乐演奏(1)	灵光方健古筝音乐作品集	方健	2022年1版	知识出版社	.00	音乐231, 音乐232,	新教材	通过
42	器乐演奏(3)	中国民族管弦乐配器法教程	杨春林	2022年1版	人民音乐出版社	99.00	音乐222,	新教材	通过
43	器乐演奏(3)	铃木大提琴教程 2 (国际版)	铃木镇一	2020年1版	人民音乐出版社	21.00	音乐221,		通过
44	器乐演奏(5)	丝绸之路的回响-中国作曲家新作品选	王丹红	2015年1版	中央音院	180.00	音乐212,		通过
45	器乐演奏(5)	扬鞭催马(魏显忠笛曲精选)	韩育才、李素琴	2010年1版	人民音乐出版社	80.00	音乐211,	新教材	通过
46	声乐基础(1)	声乐基础教学法: 演唱的基础和过程	[美] 克利夫顿·韦尔	2014年1版	人民音乐出版社	49.00	音乐221, 音乐222,		通过

教学院长签字: \_\_\_\_\_

院教学指导委员会: \_\_\_\_\_

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：23-24-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
47	声乐基础(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
48	声乐基础(3)	《声乐曲选集》中国作品(三)	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
49	声乐基础(3)	《声乐曲选集》中国作品(2)	罗宪君	2013年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐221, 音乐222,		通过
50	钢琴基础(1)	钢琴基础教程1	韩林申 李晓平 徐斐等	2021年1版	上海音乐出版社	48.00	音乐231, 音乐231, 音乐232, 音乐232,	新教材	通过
51	钢琴基础(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
52	形体与舞蹈(1)	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	音乐231, 音乐232,		通过
53	教育见习	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
54	器乐基础(1)	铃木大提琴教材 第一、二册	铃木镇一	2013年2版	人民音乐出版社	32.00	音乐222, 音乐222,	新教材	通过
55	器乐基础(1)	中国传统名曲绘本系列: 鹧鸪飞	张威	2022年1版	中央音院	30.00	音乐221, 音乐221,	新教材	通过
56	器乐基础(3)	铃木大提琴教材 第一、二册	铃木镇一	2013年2版	人民音乐出版社	32.00	音乐212, 音乐212,	新教材	通过
57	器乐基础(3)	昆曲音乐研究	周来达	2017年1版	中央音院	88.00	音乐211, 音乐211,	新教材	通过
58	和声学(1)	和声学教程 上下册(第三版)	[苏]伊.杜波夫斯基	2021年1版	人民音乐出版社	78.00	音乐221, 音乐222,		通过
59	钢琴即兴伴奏(1)	钢琴即兴伴奏教程新编(修订版)	刘聪/韩冬	2023年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐221, 音乐222,	新教材	通过
60	钢琴即兴伴奏(3)	钢琴即兴伴奏教程新编(修订版)	刘聪/韩冬	2023年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
61	歌唱语言与正音	歌唱发音的科学基础	林俊卿	1962年10版	上海音乐出版社	9.20	音乐231, 音乐232,		通过
62	音乐学科教学理论与方法(1)	学校音乐教育导论与教材教法	尹爱青	2007年1版	人民音乐出版社	.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
63	声乐教学法	当代外国高校精品音乐教材·声乐基础教学法: 演唱的基础和过程	[美]克利夫顿·韦尔著, 罗抒冬译	2014年1版	人民音乐出版社	49.00	音乐211, 音乐212,	新教材	通过
64	钢琴教学法	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
65	现代教育技术及应用	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
66	表演	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
67	中外电影史	中外电影艺术比较	郭越	2020年1版	中国国际广播出	42.00	表演221,		通过
68	舞台实践(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
69	舞台实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
70	舞台实践(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
71	西方芭蕾与现代舞史纲	西方芭蕾舞史纲	朱立人	2023年1版	上海音乐出版社	58.00	舞蹈221,	新教材	通过
72	舞蹈美学	舞蹈美学	吕艺生	2023年1版	中央民族大学出	38.00	舞蹈211,	新教材	通过

教学院长签字: \_\_\_\_\_

院教学指导委员会: \_\_\_\_\_

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：23-24-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
73	舞蹈教学法	中国民间舞教材与教法 舞蹈卷	潘志涛	2001年1版	上海音乐出版社	110.00	舞蹈211,		通过
74	音乐基础理论	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	舞蹈231,		通过
75	舞蹈音乐视唱与听辨(2)	舞蹈音乐视唱教程	裘柳钦	2004年1版	上海音乐出版社	48.00	舞蹈221,		通过
76	芭蕾基训	古典芭蕾舞基本功训练教程	孟广城	2004年1版	上海音乐出版社	68.00	舞蹈231,		通过
77	古典舞身韵(2)	中国古典舞身韵教学法(第3版)	唐满城	2018年3版	上海音乐出版社	65.00	舞蹈221,		通过
78	中国民族民间舞(1)	中国民间舞教材与教法	潘志涛	2001年1版	上海音乐出版社	110.00	舞蹈231,		通过
79	中国民族民间舞(3)	中国民间舞教材与教法	潘志涛	2001年1版	上海音乐出版社	110.00	舞蹈221,		通过
80	中国民族民间舞(5)	中国少数民族民间舞教程	韩萍、郭磊	2022年1版	高等教育出版社	51.00	舞蹈211,		通过
81	舞蹈技术技巧	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	36.50	舞蹈231,		通过
82	剧目排练(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
83	剧目排练(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
84	剧目排练(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
85	汉唐古典舞	中国汉唐古典舞基训教程	孙颖	2023年1版	上海音乐出版社	78.00	舞蹈211,	新教材	通过
86	古典舞基训(2)	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	36.50	舞蹈221,		通过
87	古典舞基训(4)	中国古典舞基本功训练教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	55.00	舞蹈211,	新教材	通过
88	中国舞蹈史与作品赏析(1)	中国舞蹈史(马克思主义理论研究和建设工程重点教材)	编写组	2019年1版	高等教育出版社	54.00	舞蹈231,	新教材	通过
89	劳动教育实践(1)	新时代大学生劳动教育	丁晓昌	2021年1版	上海交通大学出	42.00	音乐231, 音乐232, 表演231, 舞蹈231,		
90	劳动教育实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
91	劳动教育实践(2)	新时代大学生劳动教育	丁晓昌	2021年1版	上海交通大学出	42.00	舞蹈221,		
92	劳动教育实践(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
93	劳动教育实践(3)	新时代大学生劳动教育	丁晓昌	2021年1版	上海交通大学出	42.00	舞蹈211,		

教学院长签字: \_\_\_\_\_

院教学指导委员会: \_\_\_\_\_