

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-2 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
1	表演专业实习	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
2	表演(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
3	表演(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
4	表演(6)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
5	台词(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
6	台词(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
7	现代舞(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
8	舞台化妆设计基础	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
9	表演基础	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	音乐251, 音乐252,		通过
10	声乐(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
11	声乐(4)	音乐剧演唱教程	郑敏, 樊猛, 陈辉	2022年1版	四川大学出版社	158.00	表演241,	新教材	通过
12	读剧	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
13	乐理(2)	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐251, 音乐252,		通过
14	视唱练耳(2)	视唱练耳修订版（一）	许敬行、孙虹	2022年2版	高等教育出版社	34.00	音乐251, 音乐252,	新教材	通过
15	视唱练耳(4)	视唱练耳（二）修订版	许敬行	2021年2版	高等教育出版社	37.00	音乐241, 音乐242,	新教材	通过
16	西方音乐史及名作赏析	西方音乐史简编	沈璇	2023年1版	上海音乐出版社	32.00	音乐241, 音乐242,	新教材	通过
17	形体(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
18	形体(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
19	苏南地方音乐赏析	中国民间音乐概论	周青青	2003年1版	人民音乐出版社	76.00	音乐251, 音乐252,		通过
20	音乐专业毕业设计(论文)	毕业论文写作与答辩（第二版）	武丽志	2020年2版	高等教育出版社	30.50	音乐221, 音乐222, 音乐223(*),		通过
21	合唱与指挥(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
22	曲式与作品分析2	音乐作品分析简明教程（上、下册）	钱亦平	2006年1版	上海音乐出版社	80.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		通过
23	中国戏曲史	中国戏曲史（第二版）（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2018年2版	高等教育出版社	57.00	表演251,		通过
24	中外名剧作品分析	西方戏剧经典作品选讲	季中扬	2015年1版	南京大学出版社	32.00	表演241,		通过
25	声乐演唱(2)	歌唱发音的科学基础	林俊卿	1962年10版	上海音乐出版社	9.20	音乐251, 音乐252,		通过
26	声乐演唱(4)	声乐曲·选集·外国作品	罗宪君	2023年1版	人民音乐出版社	46.00	音乐241, 音乐242,	新教材	通过
27	声乐演唱(6)	声乐曲·选集·外国作品	罗宪君	2023年1版	人民音乐出版社	46.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),	新教材	通过
28	钢琴演奏(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
29	钢琴演奏(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字：_____

院教学指导委员会：_____

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-2 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
30	钢琴演奏(6)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
31	器乐演奏(2)	魂牵沂蒙-笛子教学系统训练曲集	郝益军	2025年1版	人民音乐出版社	85.00	音乐252,	新教材	通过
32	器乐演奏(2)	竹笛重奏实用教材	王溪	2025年1版	中国劳动社会保	68.00	音乐251,	新教材	通过
33	器乐演奏(4)	詹永明竹笛教学曲精选（上册）	詹永明	2021年1版	人民音乐出版社	45.00	音乐241,	新教材	通过
34	器乐演奏(4)	笛箫	石磊	2025年1版	四川文艺出版社	138.00	音乐242,	新教材	通过
35	器乐演奏(6)	郑济民笛箫艺术	郑济民	2025年1版	龙溪	220.00	音乐232,	新教材	通过
36	器乐演奏(6)	山涧（民族室内乐音乐会作品集3笛子重奏）	高音波	2025年1版	现代出版社	85.00	音乐231,	新教材	通过
37	器乐演奏(6)	非凡笛语 笛子音乐会小品三十首	袁非凡	2025年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐233(*),	新教材	通过
38	声乐基础(2)	《声乐曲选集》中国作品（2）	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐251, 音乐252,	新教材	通过
39	声乐基础(4)	《声乐曲选集》中国作品（三）	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐241, 音乐242,	新教材	通过
40	声乐基础(4)	声乐曲选集（外国作品三）修订版	罗宪君	2013年1版	人民音乐出版社	51.00	音乐233(*),		通过
41	钢琴基础(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
42	钢琴基础(4)	钢琴基础教程1	韩林申 李晓平 徐斐等	2021年1版	上海音乐出版社	48.00	音乐241, 音乐241, 音乐242, 音乐242,	新教材	通过
43	形体与舞蹈(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
44	心理学	中学心理学（第2版）	廖全明	2024年2版	西南交通大学出	45.00	音乐241, 音乐242,		通过
45	教育实习	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
46	器乐基础(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
47	器乐基础(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
48	和声学(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
49	钢琴即兴伴奏(2)	钢琴即兴伴奏教程新编（修订版）	刘聪/韩冬	2023年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐241, 音乐242,	新教材	通过
50	钢琴即兴伴奏(4)	钢琴即兴伴奏教程新编（修订版）	刘聪/韩冬	2023年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),	新教材	通过
51	音乐专业毕业音乐会	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
52	原本性艺术教育（1）	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
53	歌曲作法	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
54	学校音乐教育导论与教材教法（2）	学校音乐教育导论与教材教法（修订版）	尹爱青	2015年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		通过
55	班级音乐会	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
56	中外戏剧史	中外戏剧史	刘彦君 廖奔	2005年1版	广西师范大学出	28.00	表演251,		通过
57	中国舞蹈史与作品赏析(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-2 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
58	舞蹈艺术概论	舞蹈艺术概论	隆萌培、徐尔充	2009年2版	上海音乐出版社	88.00	舞蹈241,		通过
59	中国民族民间舞(2)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈252,	新教材	通过
60	中国民族民间舞(2)	中国民族民间舞初级教程	钟宁	2004年1版	上海音乐出版社	70.00	舞蹈251,		通过
61	中国民族民间舞(4)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈241,	新教材	通过
62	中国民族民间舞(6)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈231,	新教材	通过
63	剧目排练(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
64	剧目排练(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
65	剧目排练(6)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
66	中国民间舞蹈文化	中国民间舞蹈文化教程	罗雄岩	2021年1版	上海音乐出版社	75.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	通过
67	汉唐古典舞	中国汉唐古典舞基训教程	孙颖	2023年1版	上海音乐出版社	78.00	舞蹈241,	新教材	通过
68	中国古典舞基本功训练（1）	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	45.00	舞蹈251,		通过
69	中国古典舞基本功训练（1）	中国古典舞基本功训练教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	55.00	舞蹈252,	新教材	通过
70	中国古典舞基本功训练（3）	中国古典舞基本功训练教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	55.00	舞蹈241,	新教材	通过
71	中国古典舞基本功训练（5）	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
72	舞蹈音乐编辑	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
73	中国古典舞身韵（1）	中国古典舞身韵	李正一、邵未秋	2024年1版	文化艺术出版社	78.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	通过
74	舞蹈音乐视唱与听辨	舞蹈音乐视唱教程	裘柳钦	2004年1版	上海音乐出版社	48.00	舞蹈251, 舞蹈252,		通过
75	西方现代舞史纲	西方现代舞史纲	刘青弋	2023年1版	上海音乐出版社	95.00	舞蹈241,	新教材	通过
76	舞蹈文献检索与写作	毕业论文写作与答辩（第二版）	武丽志	2020年2版	高等教育出版社	30.50	舞蹈231,		通过
77	基本功训练（1）	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	36.50	舞蹈252,		通过
78	基本功训练（1）	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
79	基本功训练（3）	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	45.00	舞蹈241,		通过
80	舞蹈编创技法	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字：_____

院教学指导委员会：_____