

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：26-27-1 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
1	教育学	教育学原理（第二版）（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	《教育学原理》编写组	2025年2版	高等教育出版社	45.00	音乐251, 音乐252,		通过
2	表演专业毕业大戏	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
3	表演专业毕业论文	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
4	表演(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
5	表演(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
6	台词(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
7	舞台化装设计基础	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
8	剧本片段训练	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
9	现代舞(1)	西方现代舞史纲	刘青弋	2023年1版	上海音乐出版社	95.00	舞蹈241,	新教材	通过
10	表演大师作品分析	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
11	剧本分析	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
12	声乐(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
13	视唱练耳(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
14	中国音乐史及名作赏析	中国音乐简史	陈应时	2006年1版	高等教育出版社	45.00	音乐251, 音乐252,		通过
15	音乐美学	音乐美学十讲	叶纯之	2016年1版	湖南文艺出版社	35.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),		通过
16	形体(3)	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	表演251,		通过
17	音乐专业毕业设计(论文)	毕业论文写作与答辩（第三版）	武丽志	2025年3版	高等教育出版社	37.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		通过
18	合唱与指挥(1)	合唱指挥	曹通一	2018年2版	上海交通大学出	58.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),		通过
19	民族民间音乐概论	中国民间音乐概论	周青青	2003年1版	人民音乐出版社	76.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),		通过
20	曲式与作品分析1	音乐作品分析简明教程（上、下册）	钱亦平	2006年1版	上海音乐出版社	80.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),		通过
21	艺术概论	艺术学概论（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2019年1版	高等教育出版社	37.40	音乐241, 音乐242, 音乐243(*), 表演251,		通过
22	音乐学专业技能社会实践	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
23	声乐演唱(3)	《声乐曲选集》中国作品（三）	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐251, 音乐252,	新教材	通过
24	声乐演唱(5)	《声乐曲选集》外国作品（五）	徐朗	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),	新教材	通过
25	声乐演唱(7)	《声乐曲选集》外国作品（六）	徐朗	2021年1版	人民音乐出版社	57.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),	新教材	通过
26	钢琴演奏(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
27	钢琴演奏(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
28	钢琴演奏(7)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
29	器乐演奏(3)	俞逊发笛曲研究	毛云岗	2025年1版	浙江大学出版社	78.00	音乐251, 音乐252,	新教材	通过

教学院长签字：_____

院教学指导委员会：_____

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：26-27-1 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
30	器乐演奏(5)	秦人秦韵——笛箫音乐会新作品集	高音波、卢耀波	2025年1版	人民音乐出版社	78.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),	新教材	通过
31	器乐演奏(7)	上海汤家班江南丝竹八大曲	章红艳	2024年1版	中央音乐学院出	78.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),	新教材	通过
32	声乐基础(3)	《声乐曲选集》中国作品（三）	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐243(*),	新教材	通过
33	声乐基础(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
34	钢琴基础(3)	音阶与琶音	陈庆峰	2011年3版	上海教育出版社	35.00	音乐251, 音乐251, 音乐252, 音乐252,	新教材	通过
35	教育见习	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
36	器乐基础(1)	箫——高等艺术院校专业教程	周可奇	2026年1版	湖南教育出版社	98.00	音乐251, 音乐251, 音乐252, 音乐252,	新教材	通过
37	器乐基础(3)	缘——胡玉林笛子作品专辑	胡玉林	2026年1版	人民音乐出版社	70.00	音乐241, 音乐241, 音乐242, 音乐242, 音乐243(*), 音乐243(*),	新教材	通过
38	和声学(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
39	钢琴即兴伴奏(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
40	钢琴即兴伴奏(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
41	原本性艺术教育（2）	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
42	声乐教学法	声乐基础教学法：演唱的基础和过程	[美] 克利夫顿·韦尔	2014年1版	人民音乐出版社	49.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),		通过
43	钢琴教学法	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
44	现代教育技术及应用	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
45	学校音乐教育导论与教材教法（1）	学校音乐教育导论与教材教法（修订版）	尹爱青	2015年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐241, 音乐242, 音乐243(*),		通过
46	课堂教学设计与课件制作	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
47	中外电影史	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
48	舞台实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
49	舞台实践(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
50	舞台实践(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
51	舞蹈美学	舞蹈美学	吕艺生	2023年1版	中央民族大学出	38.00	舞蹈241,		通过
52	舞蹈教学法	中国民间舞教材与教法 舞蹈卷	潘志涛	2001年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈241,		通过
53	中国民族民间舞(3)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	通过
54	中国民族民间舞(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
55	剧目排练(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
56	剧目排练(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字：_____

院教学指导委员会：_____

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：26-27-1 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
57	中国民族民间舞打击乐	中国民族民间舞蹈打击乐及伴奏曲选	明文军	2004年1版	上海音乐出版社	73.00	舞蹈251,		通过
58	中国民族民间舞打击乐	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
59	中国古典舞基本功训练（2）	中国古典舞基本功训练教程（舞蹈卷）	王佩英	2004年1版	上海音乐出版社	60.00	舞蹈251,		通过
60	中国古典舞基本功训练（2）	中国古典舞基本功训练教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	55.00	舞蹈252,	新教材	通过
61	中国古典舞基本功训练（4）	中国古典舞基本功训练教程（舞蹈卷）	王佩英	2004年1版	上海音乐出版社	60.00	舞蹈241,		通过
62	中国古典舞身韵（2）	中国古典舞身韵	李正一、邵未秋	2024年1版	文化艺术出版社	78.00	舞蹈251,	新教材	通过
63	中国古典舞身韵（2）	中国古典舞身韵	李正一	2024年1版	文化艺术出版社	78.00	舞蹈252,		通过
64	西方芭蕾史纲	西方芭蕾史纲（舞蹈卷）	朱立人	2001年1版	上海音乐出版社	63.00	舞蹈251, 舞蹈252,		通过
65	基本功训练（2）	中国古典舞基本功教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	50.00	舞蹈252,		通过
66	基本功训练（2）	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	45.00	舞蹈251,		通过
67	基本功训练（4）	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	45.00	舞蹈241,		通过
68	舞蹈表演专业毕业设计	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
69	舞蹈人类学导论	舞蹈人类学导论	邓佑玲、高度	2022年1版	上海音乐出版社	68.00	舞蹈241,	新教材	通过
70	劳动教育实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
71	劳动教育实践(2)	劳动教育实践基地运营与管理	李岑虎	2023年1版	旅游教育出版社	88.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	通过
72	劳动教育实践(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
73	劳动教育实践(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
74	劳动教育	新时代大学生劳动教育（第二版）	丁晓昌	2024年2版	上海交通大学出	47.00	音乐261, 音乐262, 表演261, 舞蹈261, 舞蹈262,		通过
75	劳动教育实践(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
76	创新创业理论与实践(1)	大学生创新创业理论与实践	徐守坤	2023年1版	上海交通大学出	47.00	音乐261, 音乐262, 表演261, 舞蹈261, 舞蹈262,		通过
77	乐理	基本乐理教程（第6版）	郭镔	2015年6版	南京师范大学出	30.00	音乐261, 音乐262,		通过
78	视唱练耳 I	视唱练耳（一）第三版	许敬行	2011年3版	高等教育出版社	53.00	音乐261, 音乐262,		通过
79	音乐产业与行业认知	音乐产业运营与管理	佟雪娜	2016年1版		69.00	音乐261, 音乐262,	新教材	通过
80	歌唱语言与正音 I	歌唱中的意大利语韵 正音与发音手册	伊芙丽娜·科罗尼著，汪任酪译	2024年1版	广西师范大学出	68.00	音乐261, 音乐262,	新教材	通过
81	声乐演唱 I	新编声乐曲选集（中国作品）	刘方洪	2015年1版	西南师范大学出	52.00	音乐261, 音乐262,		通过

教学院长签字：_____

院教学指导委员会：_____

常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：26-27-1 学院：赵元任音乐与戏剧学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
82	钢琴基础 I	音阶与琶音	陈庆峰	2011年3版	上海教育出版社	35.00	音乐261, 音乐262,	新教材	通过
83	钢琴演奏 I	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
84	声乐基础 I	声乐实用基础教程（第5版）	胡钟刚	2022年5版	西南师范大学出	69.00	音乐261, 音乐262,		通过
85	器乐演奏 I	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
86	形体与舞蹈 I	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	音乐261, 音乐262,		通过
87	表演1	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
88	形体1	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	表演261,		通过
89	台词1	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
90	声乐1	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
91	表演概论	戏剧表演概论	刘树春	2014年1版	北岳文艺出版社	28.00	表演261,		通过
92	表演产业实践1	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
93	舞蹈产业与行业认知	舞蹈艺术经营	田培培	2015年1版	人民音乐出版社	43.00	舞蹈261, 舞蹈262,		通过
94	中国舞蹈史与作品赏析（1）	中国舞蹈史（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2019年1版	高等教育出版社	54.00	舞蹈261, 舞蹈262,	新教材	通过
95	音乐基础理论	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	舞蹈261, 舞蹈262,		通过
96	表演	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
97	舞蹈技术技巧	《中国古典舞基本功教程》	王伟	2024年1版	高等教育出版社	45.00	舞蹈261, 舞蹈262,	新教材	通过
98	中国民族民间舞（1）	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈261, 舞蹈262,	新教材	通过
99	古典芭蕾基本功训练	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
100	舞台实践（1）	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字：_____

院教学指导委员会：_____