

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
1	教育学	教育学原理（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2019年1版	高等教育出版社	43.60	音乐241, 音乐242,		
2	创新创业理论与实践(1)	大学生创新创业理论与实践	徐守坤	2023年1版	上海交通大学出	47.00	音乐251, 音乐252, 表演251, 舞蹈251, 舞蹈252,		
3	表演专业毕业大戏	表演大戏教程	林洪桐	2024年1版		.00	表演221,	新教材	
4	表演专业毕业论文	学术论文写作与发表指引	王雨磊	2019年1版	中国人民大学出	38.00	表演221,		
5	表演(1)	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	表演251,		
6	表演(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
7	表演(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
8	台词(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
9	台词(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
10	声乐(1)	中国音乐剧声乐教材（上下册）	瞿娟	2013年1版	知识出版社	199.00	表演251,		
11	舞台化设计基础	化妆师笔记	刘军	2025年1版	武汉出版社	139.00	表演241,	新教材	
12	剧本片段训练	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
13	现代舞(1)	西方现代舞史纲	刘青弋	2023年1版	上海音乐出版社	95.00	舞蹈231,	新教材	
14	表演大师作品分析	中国当代戏剧演出作品分析教程	杨硕	2020年1版	中国戏剧出版社	98.00	表演231,		
15	剧本分析	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
16	表演概论	戏剧表演概论	刘树春	2014年1版	北岳文艺出版社	28.00	表演251,		
17	声乐(3)	歌唱的方法	薛良	1997年1版	中国文联出版社	16.80	表演241,		
18	表演排练与演出	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
19	乐理(1)	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐251, 音乐252,		
20	视唱练耳(1)	视唱练耳修订版（一）	许敬行、孙虹	2022年2版	高等教育出版社	34.00	音乐251, 音乐252,	新教材	
21	视唱练耳(3)	视唱练耳（二）修订版	许敬行	2021年2版	高等教育出版社	37.00	音乐241, 音乐242,	新教材	
22	中国音乐史及名作赏析	中国音乐简史	陈应时	2006年1版	高等教育出版社	45.00	音乐241, 音乐242,		
23	音乐美学	音乐美学十讲	叶纯之	2016年1版	湖南文艺出版社	35.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		
24	形体(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
25	形体(3)	形体训练基础(第二版)	胡凌燕	2019年2版	高等教育出版社	39.00	表演241,		
26	音乐专业毕业设计(论文)	毕业论文写作与答辩（第二版）	武丽志	2020年2版	高等教育出版社	30.50	音乐221, 音乐222, 音乐223(*),		
27	合唱与指挥(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
28	民族民间音乐概论	中国民间音乐概论	周青青	2003年1版	人民音乐出版社	76.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		
29	曲式与作品分析1	音乐作品分析简明教程（上、下册）	钱亦平	2006年1版	上海音乐出版社	80.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		

教学院长签字：\_\_\_\_\_

院教学指导委员会：\_\_\_\_\_

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
30	艺术概论	艺术学概论（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2019年1版	高等教育出版社	37.40	音乐231, 音乐232, 音乐233(*), 表演241,		
31	音乐学专业技能社会实践	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
32	声乐演唱(1)	歌唱的方法	薛良	1997年1版	中国文联出版社	16.80	音乐251, 音乐252,		
33	声乐演唱(3)	歌唱的方法	薛良	1997年1版	中国文联出版社	16.80	音乐241, 音乐242,		
34	声乐演唱(5)	歌唱的方法	薛良	1997年1版	中国文联出版社	16.80	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		
35	声乐演唱(7)	歌唱的方法	薛良	1997年1版	中国文联出版社	16.80	音乐221, 音乐222, 音乐223(*),		
36	钢琴演奏(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
37	钢琴演奏(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
38	钢琴演奏(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
39	钢琴演奏(7)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
40	器乐演奏(1)	竹笛精品课程新编（第三册）——协奏曲	詹永明	2022年1版	上海音乐出版社	118.00	音乐252,	新教材	
41	器乐演奏(1)	竹笛精品课程新编（第一册）	詹永明	2017年1版	上海音乐出版社	78.00	音乐251,		
42	器乐演奏(3)	竹笛与管弦乐队 新疆印象 天山马	黄旭、石磊	2023年1版	人民音乐出版社	48.00	音乐242,	新教材	
43	器乐演奏(3)	周可奇笛箫埙作品集	周可奇	2022年1版	湖北教育出版社	188.00	音乐241,	新教材	
44	器乐演奏(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
45	器乐演奏(7)	毕业论文写作与答辩（第二版）	武丽志	2020年2版	高等教育出版社	30.50	音乐221,		
46	器乐演奏(7)	祁连音画 卢耀波笛箫作品集	卢耀波	2020年1版	上海音乐出版社	50.00	音乐222, 音乐223(*),		
47	声乐基础(1)	《声乐曲选集》中国作品（2）	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐251, 音乐252,	新教材	
48	声乐基础(3)	《声乐曲选集》中国作品（三）	罗宪君	2021年1版	人民音乐出版社	59.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*), 音乐241, 音乐242,	新教材	
49	钢琴基础(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
50	钢琴基础(3)	钢琴基础教程1	韩林申 李晓平 徐斐等	2021年1版	上海音乐出版社	48.00	音乐241, 音乐241, 音乐242, 音乐242,	新教材	
51	形体与舞蹈(1)	古典芭蕾舞基本功训练教程	孟广城	2004年1版	上海音乐出版社	75.00	音乐251,		
52	形体与舞蹈(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
53	教育见习	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
54	器乐基础(1)	古琴曲集	李祥霆 龚一	2024年1版	人民音乐出版社	125.00	音乐241, 音乐241, 音乐242, 音乐242,		
55	器乐基础(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
56	和声学(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字：\_\_\_\_\_

院教学指导委员会：\_\_\_\_\_

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
57	钢琴即兴伴奏(1)	钢琴即兴伴奏速成	辛笛	2021年1版	上海音乐出版社	35.00	音乐242,	新教材	
58	钢琴即兴伴奏(1)	钢琴即兴伴奏教程新编(修订版)	刘聪	2014年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐241,		
59	钢琴即兴伴奏(3)	钢琴即兴伴奏教程新编(修订版)	刘聪/韩冬	2023年1版	人民音乐出版社	58.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),	新教材	
60	歌唱语言与正音	歌唱语言的训练与表达	雷礼	2025年1版	上海音乐出版社	53.00	音乐251, 音乐252,	新教材	
61	原本性艺术教育(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
62	声乐教学法	歌唱的方法	薛良	1997年1版	中国文联出版社	16.80	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		
63	钢琴教学法	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
64	现代教育技术及应用	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
65	学校音乐教育导论与教材教法(1)	学校音乐教育导论与教材教法	尹爱青	2015年1版	人民音乐出版社	46.00	音乐231, 音乐232, 音乐233(*),		
66	课堂教学设计与课件制作	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
67	表演	戏剧表演基础	梁伯龙	2002年1版	文化艺术出版社	32.00	舞蹈251, 舞蹈252,		
68	中外电影史	中外电影艺术比较	郭越	2020年1版	中国国际广播出	42.00	表演241,		
69	舞台实践(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
70	舞台实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
71	舞台实践(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
72	舞台实践(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
73	舞蹈美学	舞蹈美学	吕艺生	2023年1版	中央民族大学出	38.00	舞蹈231,		
74	舞蹈教学法	中国古典舞教学法	曲皓、尹佩芳	2024年1版	文化艺术出版社	98.00	舞蹈231,	新教材	
75	音乐基础理论	基本乐理教程	袁丽蓉	2013年1版	人民音乐出版社	58.00	舞蹈251, 舞蹈252,		
76	中国民族民间舞(1)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	
77	中国民族民间舞(3)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈241,	新教材	
78	中国民族民间舞(5)	中国民族民间舞教材与教法	潘志涛	2008年1版	上海音乐出版社	98.00	舞蹈231,	新教材	
79	舞蹈技术技巧	中国古典舞基本功训练教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	55.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	
80	剧目排练(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
81	剧目排练(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
82	剧目排练(5)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
83	中国民族民间舞打击乐	中国民族民间舞蹈打击乐及伴奏曲选	明文军	2004年1版	上海音乐出版社	73.00	舞蹈241,		
84	中国古典舞基本功训练(2)	中国古典舞基本功训练教程	王伟	2004年1版	高等教育出版社	45.00	舞蹈241,		
85	中国古典舞基本功训练(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
86	古典芭蕾基本功训练	古典芭蕾舞基本功训练教程	孟广城	2004年1版	上海音乐出版社	68.00	舞蹈251, 舞蹈252,		

教学院长签字: \_\_\_\_\_

院教学指导委员会: \_\_\_\_\_

# 常州大学 本科教学教材订购计划表

学期：25-26-1

学院：音乐与影视学院

序号	课程	教材名称	编著者	出版年月	出版社	单价	使用班级	新教材	院审核
87	中国舞蹈史与作品赏析(1)	中国舞蹈史（马克思主义理论研究和建设工程重点教材）	编写组	2019年1版	高等教育出版社	54.00	舞蹈251, 舞蹈252,	新教材	
88	中国古典舞身韵（2）	中国古典舞身韵	李正一、邵未秋	2024年1版	文化艺术出版社	78.00	舞蹈241,	新教材	
89	西方芭蕾史纲	西方芭蕾史纲（舞蹈卷）	朱立人	2001年1版	上海音乐出版社	63.00	舞蹈241,		
90	基本功训练（2）	中国古典舞基本功训练教程	王佩英	2021年1版	上海音乐出版社	55.00	舞蹈241,	新教材	
91	舞蹈表演专业毕业设计	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
92	舞蹈人类学导论	舞蹈人类学导论	邓佑玲、高度	2022年1版	上海音乐出版社	68.00	舞蹈231,	新教材	
93	舞蹈专业技能社会实习	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
94	劳动教育实践(1)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
95	劳动教育实践(2)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
96	劳动教育实践(3)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			
97	劳动教育实践(4)	本课程不需要教材	常州大学	2020年1版	常州大学	.00			

教学院长签字：\_\_\_\_\_

院教学指导委员会：\_\_\_\_\_